

# 王田田

13512108981 | wangtiantian0115@163.com | 微信:vxof\_ttt



## 教育经历

上海大学 | 硕士研究生 | 计算机科学与技术

2025.09-至今

主修课程: 智能图形技术, 数据科学与工程, 软件体系结构, 网络与信息安全, 软件分析与测试等

上海大学 | 本科 | 数字媒体技术

2021.09-2025.06

## 实习经历

2026.2-至今

比孚信息科技有限公司

AI 产品实习

**工作概述:** 负责公司智能体平台 AI ChatBI 模块方案落地, 设计从数据源接入、业务域配置、Schema 语义补全、场景知识库构建到智能体问数的完整产品链路。在基于内部业务场景构建的数据集中, 端到端执行准确率达 **86.4%**

**问数知识库与场景治理:** 针对企业问数落地中数据多源异构、业务口径不统一、数据访问边界复杂等问题, 构建

配置侧治理体系: 通过业务域划明确问题路由与权限边界, 基于表字段说明、枚举采样、同义词、指标口径、

Join 关系和默认规则完成 Schema 语义补全, 沉淀面向具体业务场景的问数知识库。

**检索增强与 SQL 生成链路:** 设计 ES 倒排索引、向量知识库、关系图谱与业务规则库协同的多路召回机制, 支持字

段/枚举值匹配、Schema 与 SQL Few-shot 召回、JOIN 路径补全和指标口径约束。将召回结果合并注入 LLM Prompt,

降低复杂业务数据场景下的误召回与错关联问题, 相较于仅召回数据库原始 DDL 片段, SQL 生成准确率提升 **24%**。

**Agent 编排与 Skills 扩展:** 基于 ReAct 范式串联“意图识别与改写—Schema Linking—检索增强—SQL 生成校验

执行—结果可视化展示”的 Agent 执行流程, 梳理节点交互规范与回退策略; 主导 skills 广场从 0 到 1 建设, 优

选并落地 **10+** skills, 扩展 Agent 在报表解读、异常归因等具体分析场景中的自助能力。

2025.7-2025.9

苏州桥向未来教育咨询有限公司

AI 产品实习

**工作概述:** 围绕留学申请“咨询问答—信息采集—材料生成—文书修改”场景, 参与智能客服与 AI 文书辅助工作

台的产品设计与功能落地, 负责需求分析、场景拆解、交互原型、AI workflow 搭建及部分前端实现。

**场景分析与功能定义:** 针对留学申请流程中材料准备复杂、专业门槛高、人工服务承接效率有限的痛点, 梳理出智

能问答客服, 用户信息收集, 文书生成与优化核心等场景, 拆解用户操作关键交互节点, 输出完整产品原型。

**workflow 设计与前端落地:** 设计基于功能路由分发的工作流调用方案, 搭建 **5+** Dify 工作流支持润色、扩写、格式调

整等二次编辑操作, 实现文书生成与修改的“生产+编辑”闭环; 基于 React+Tailwind CSS 完成相关业务页面开发。

2024.5-2024.10

巨人网络

AI 产品经理实习

**工作概述:** 参与公司 toB AI 绘画云平台“巨人摹境”的产品建设与迭代。面向内部游戏美术团队, 深度参与用户调

研、需求分析、功能方案设计、 workflow 搭建、模型评估与数据迭代, 推动 AI 在游戏美术生产流程中的落地应用。

**用户调研与需求定义:** 深入 **10+** 核心游戏项目组开展美术生产流程调研, 梳理公司内部 AIGC 使用核心痛点, 提炼

“降低使用门槛+提升生成可控性+提升批量生产效率”三大产品目标, 输出结构化用户画像与功能优先级报告, 覆

盖角色、场景、UI 等多维度的 AI 生产场景。

**workflow 设计与功能落地:** 围绕资产标准化生成场景, 完成 **20+** ComfyUI 工作流设计及 **10+** 定制化 LoRA 模型训练;

输出“LoRA 模型广场”完整 PRD 及交互设计, 基于 LoRA 的云端训练推动美术资产生产效率提升约 **50%-70%**。

**模型评估与选型:** 围绕 SD、FLUX、ControlNet 等系列模型开展 **30+** 版本对比评测从生成质量、风格一致性、可控

性、推理时延、算力消耗与 workflow 适配性等维度进行评估, 输出选型报告 **5** 篇, 支撑模型版本迭代决策。

**数据埋点与持续优化:** 参与平台核心功能埋点方案设计, 跟踪 **10+** AI 功能核心指标与过程指标, 结合定期回访定

位流程瓶颈, 持续调优流程设计与参数边界, 推动生成成功率与使用效率持续提升, 实现业务价值的回流验证。

## 项目经历

2025.10-2025.12

国家级实验室合作项目

基于 Multi-Agent 的多角色人物一致性短剧生成系统

**项目概述:** 围绕短剧视频生成链路复杂、跨镜头角色一致性差的行业痛点, 设计基于 Multi-Agent 编排的短剧生成

系统, 实现从自然语言剧本到高审美、多角色一致性短剧视频的端到端生成。

**Multi-Agent 编排:** 搭建多阶段 Agent Workflow, 将短剧创作拆解为故事摘要、子剧本拆分、场景规划、镜头设计、

角色画像、首帧生成、视频生成与拼接等原子环节; 构建多阶段结构化 Prompt 体系, 上游负责剧情理解与规划,

下游负责执行与生成; 以 JSON Schema 标准化数据接口, 降低长链路信息幻觉, 提升链路稳定性与可调试性。

**人物一致性设计:** 将角色一致性作为系统级能力贯穿全链路——剧本智能体提炼结构化角色定义、画像智能体构建

多视角角色库作为全局复用资产; 镜头生成阶段通过人物身份注入模块完成角色身份注入, 并在首帧生成后引入

CCIP 相似度校验, 不达标自动触发重生成, 形成“生成-校验-自修正”闭环。

## 技术能力

AI 产品能力: AI 应用需求分析 | Vibe Coding 快速 POC | Agent Workflow | RAG | 模型评测与选型 | Prompt Engineering

开发能力: Python | SQL | React | JavaScript | HTML/CSS